

2º ESO. CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA. BRITISH Y NO BRITISH.

CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES.

- Saber aplicar la información obtenida a través de fuentes diversas, procesarla y exponerla, tanto individualmente como en grupo.
- Saber leer e interpretar un mapa histórico
- Identificar y explicar los rasgos básicos característicos de la política, la economía, la sociedad y la cultura en la Europa de la Edad Media. (imperio carolingio, bizantino, visigodos, Islam, corona de Aragón y de Castilla)
- Situar cronológica y espacialmente las diferentes unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media
- Entender y explicar el feudalismo en su aspecto político, económico y social.
- Identificar la evolución histórica de las etapas de formación del reino de Aragón y de Castilla
- Identificar y explicar las características de la formación del Estado Moderno con especial énfasis en el Imperio español de los Austrias, su evolución histórica y su decadencia. principales acontecimientos de cada reinado.
- Conocer y saber definir los conceptos de monarquía autoritaria, absoluta, confederal
- Reconocer las principales ideas de la Reforma protestante y la Contrarreforma católica y saber compararlas y diferenciarlas.
- Conocer las causas que llevaron a la búsqueda de nuevas rutas marítimas y al descubrimiento de América
- Conocer el vocabulario histórico y artístico de cada período estudiado y lo sabe identificar y aplicar correctamente (arte islámico, Románico, Gótico y Barroco). Saber reconocer las principales obras de cada época, tanto en arquitectura, escultura y pintura, y comentar sus principales rasgos.
- Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna.
- Saber comentar de forma sencilla una obra de arte y saber identificarla.
- Saber definir conceptos importantes, responder a preguntas de relación y saber redactar temas concretos.

CONTENIDOS MÍNIMOS BRITISH.

- La descomposición del imperio romano
- Los reinos germánicos
- El Imperio Bizantino
- Los orígenes del Islam
- La expansión del Islam
- Sociedad y cultura musulmana
- El feudalismo
- La sociedad feudal: nobleza, campesinado y clero.
- Arte románico
- El renacer de la economía en la Alta Edad Media. La aparición de la burguesía
- La aparición de la monarquía
- Arte gótico

- La creación de Al- Andalus
- La fragmentación de Al-Andalus
- La organización política y la vida cotidiana en Al-Andalus
- Cultura y arte andalusí
- Los reinos cristianos del norte peninsular
- Reconquista y repoblación
- La corona de Castilla
- La corona de Aragón
- El legado artístico de la Edad Media
- La era de los descubrimientos
- Las expediciones castellanas
- América precolombina
- El humanismo
- Las nuevas ideas en la ciencia y el arte
- El Renacimiento
- La Reforma y la Contrarreforma
- La creación del Estado Moderno
- Los Reyes Católicos
- Los comienzos del Imperio Español
- La organización del imperio
- Política exterior del imperio
- América española
- La crisis del siglo XVII
- El declive de la monarquía hispánica
- El final de la hegemonía española en Europa
- Los comienzos del parlamentarismo en Gran Bretaña
- Cultura barroca

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- Cuaderno: se valorará la limpieza, orden , presentación y contenido completo del cuaderno de una forma constante a lo largo de todo el curso. Cada tema deberá empezar con el título, un esquema inicial, la teoría que se explique, y los ejercicios. Los ejercicios deberán realizarse de la siguiente manera: se anotará el día y la página del libro en rojo, se copiará todo el enunciado del ejercicio sin faltas de ortografía y bien presentado. La respuesta será en boli de otro color, preferentemente azul. Una vez corregidos en clase, el alumno/a deberá poner una "V" de visto.
- Realización de los deberes: se tendrá en cuenta el trabajo diario del alumno, que cumpla con las tareas y los deberes mandados por el profesor/a, para ello se llevará a cabo un seguimiento diario de, al menos, 8 veces por evaluación registrados en el cuaderno del profesor/a con fecha.
- Se llevará a cabo un mínimo de dos exámenes escritos por evaluación (uno por tema, excepto en caso de que sean temas muy cortos o relacionados).
- Además se valorará el comportamiento en clase. (registro en el cuaderno del profesor con fecha)
- Se trabajarán, a lo largo de todo el curso y toda la ESO, tanto en Geografía como en Historia,

la definición de términos.

- Se trabajará la capacidad de redacción de los alumnos/as a través de pequeñas respuestas a preguntas con términos que los alumnos deberán relacionar y poner en común, para, de esta forma, y poco a poco, vayan trabajando la capacidad de redacción y exposición.
- Se potenciará la capacidad de relacionar distintos aspectos de una misma época a través de pequeños ejercicios o trabajos.
- Los alumnos realizarán breves investigaciones sobre personajes históricos relevantes, que pondrán -en relación con su época. De igual modo en Geografía investigarán sobre fenómenos geográficos y su incidencia en el clima, el paisaje, la economía...
- Se verán, a lo largo del curso, documentales, presentaciones en Power Point, fragmentos de películas.... Todo el material audiovisual que pueda servir para una mejor comprensión de lo estudiado.
- Se fomentará siempre, y en la medida de lo posible, el uso de diferentes fuentes de información ya desde 1º de la ESO, para que los alumnos/as vean que la historia o la Geografía puede ser estudiada y analizada desde muy diversas fuentes de información, fomentando de esta manera el espíritu crítico del alumnado.
- Todos los alumnos de toda la ESO deberán leer, de forma obligatoria, 1 libro en cada curso de la ESO relacionado con lo que están estudiando, para poder trabajar la comprensión lectora, tan importante en esta materia.

Además, en el **British**, se añadirá:

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS
Observación directa	Cuaderno del profesor
Producciones de los alumnos	Cuaderno del alumno Trabajos individuales Trabajos de carácter cooperativo Lecturas Exposiciones orales*
Pruebas escritas	Exámenes Trabajos Control de lectura
Pruebas orales	Preguntas en clase Exposiciones orales*
Autoevaluación	Cuestionarios Puestas en común

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

- Identificar, clasificar y valorar las fuentes históricas para reconstruir el pasado.
- Reconocer y explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
- Entender que hechos y procesos se producen a lo largo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía) a través de mapas medievales.
- Describir las características básicas de los reinos germánicos (economía, política y sociedad) y comparar con la civilización romana.
- Describir las características básicas del imperio bizantino.
- Caracterizar las principales civilizaciones de la Alta Edad Media en Europa y en el ámbito del Mediterráneo, y comentar textos adaptados reconociendo la dificultad de la escasa cantidad de fuentes históricas de este período.

- Explicar la organización social y económica feudal, sus causas y sus consecuencias a partir de recreaciones y textos.
- Comprender y analizar la evolución de Al-Ándalus y de los reinos cristianos, en sus aspectos socio-económicos, políticos, ideológicos y culturales.
- Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica a través de mapas y líneas del tiempo, y explicar elementos culturales propios como el Camino de Santiago o los intercambios entre los reinos cristianos y Al-Ándalus.
- Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media y caracterizar de forma básica el arte islámico, el románico, el gótico y el mudéjar.
- Explicar los cambios económicos sociales, políticos y culturales que supone el renacer urbano a partir del siglo XI y XII. Comprender los factores y características de la expansión mediterránea de la Corona de Aragón durante la Edad Media. Entender y describir el concepto de crisis bajomedieval: sus causas y sus consecuencias económicas y sociales.
- Comprender y valorar los elementos de continuidad y cambios en la Edad Moderna respecto a la Edad Media. Identificar la significación histórica y los rasgos propios del Humanismo en las letras y del Renacimiento artístico y científico.
- Identificar la aparición del estado moderno y analizar los rasgos en el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
- Entender, explicar y analizar los procesos de conquista y colonización de América: sus causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y culturales.
- Comprender y diferenciar los regímenes monárquicos medievales y las monarquías modernas autoritarias, parlamentarias y absolutas.
- Conocer rasgos de las políticas internas de las monarquías europeas (en particular, de la monarquía hispánica de los Habsburgo) y políticas exteriores de los estados europeos de los siglos XVI y XVII.
- Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
- Comentar la importancia del arte Barroco en Europa y conocer autores y obras representativas del arte y de la literatura. Utilizar el vocabulario histórico-artístico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Se realizarán un mínimo de **2 exámenes** por evaluación. Los exámenes podrán ser orales, escritos o en forma de trabajo de investigación. Se calculará la media aritmética de todos los exámenes realizados a lo largo de la evaluación. En cada examen se podrá bajar hasta 1 punto por faltas de ortografía, mala presentación o desorden en la exposición. Por tildes se bajará 0,05, por faltas de ortografía 0,1.

- De la nota obtenida tras esta media aritmética se quitará 0,1 por cada día que el alumno no traiga las tareas. Se quitará 0,2 puntos por cada parte de disciplina que el alumno tenga en esta materia (valorando su comportamiento negativo en clase) o por cada aviso de comportamiento o llamada de atención leve, que quedará reflejado a través de SIGAD.
- El alumno/a que haya traído siempre los deberes y tenga un buen comportamiento en clase sumará 0,5 de la nota de evaluación. Excepto para los alumnos de 1º ESO se podrá subir hasta 1 punto a los alumno/as que lleven un trabajo muy destacado.
- La nota final de evaluación será el número entero redondeado.
- A lo largo del curso el alumno/a deberá realizar una lectura obligatoria de un libro, del que deberá superar un control de lectura sobre el mismo, de no superar dicho control, que versará sobre preguntas concretas del libro para demostrar si lo ha leído o no, se penalizará al alumno con -0,5 puntos en la nota final del curso.

Cálculo de la nota final de curso:

Para calcular la nota final se hará la media de las notas obtenidas en las tres evaluaciones **antes** del redondeo.

A lo largo del curso el alumno/a deberá realizar una lectura obligatoria de un libro, del que

deberá superar un control de lectura sobre el mismo, de no superar dicho control, que versará sobre preguntas concretas del libro para demostrar si lo ha leído o no, se penalizará al alumno con -0,5 puntos en la nota final del curso y se volverá a aplicar el redondeo.

Recuperaciones:

No habrá recuperaciones durante las evaluaciones.

El alumno que no haya alcanzado un 5 en la nota final del curso, podrá presentarse a una prueba en junio y, en caso de no superarla, irá a la Prueba Extraordinaria de Septiembre.

Ambas pruebas versarán sobre los exámenes no superados a lo largo del curso. En dicha prueba (en todo su conjunto y no por partes) deberá sacar al menos 5 sobre 10 para aprobarla. Para el cálculo de la nota final de los alumnos que han recuperado en junio o septiembre, se hará la media del examen de recuperación con la nota media que tenía el alumno durante el curso (no pudiendo ser esta nota menor que 5). Los que no aprueben las recuperaciones tendrán la misma nota que durante el curso.

Subir nota:

Si algún alumno quisiera subir la nota media del curso podrá presentarse a un examen. El contenido de este examen será lo visto durante todo el curso. La nueva nota se calculará haciendo la media entre la nota media del curso y la nota de este examen.

Ausencia a un examen:

Si un alumno no pudiera presentarse a un examen se le repetirá el examen siempre que esté justificado debidamente por los padres y o el tutor.

Alumno que copia en un examen:

Si en algún examen durante el curso un alumno copiara se le pondrá la nota de cero en dicho examen.

Además, en el caso **British**, se tendrá en cuenta:

- En los exámenes, los errores gramaticales en lengua inglesa y los errores ortográficos en el vocabulario técnico de la materia serán penalizados de la siguiente manera:

- entre uno y dos errores en total: no se penaliza.

- tres o más errores en total: -0.5 puntos en la nota final del examen.

- Un mismo error repetido varias veces se computará como un solo error.

- Los errores gramaticales y ortográficos susceptibles de ser penalizados, serán comunicados al alumnado con suficiente antelación.

- En las pruebas escritas, los alumnos podrán responder a las cuestiones planteadas en castellano, pero se otorgará la mitad de la puntuación establecida.

